

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO

CONTENIDOS Y SECUENCIACIÓN

Los saberes básicos del área se distribuirán en tres bloques de contenido cuya secuenciación será un bloque por trimestre

EVALUACIÓN

La evaluación será continua y criterial. Para superar la asignatura deberá obtener una nota superior a 5.

INSTRUMENTOS

De cara a mejorar las competencias asociadas a los requisitos exigidos en las pruebas de acceso a la Universidad (PAU), los criterios de asignación de competencias específicas a cada una de las cuestiones propuestas para su evaluación en la citada prueba serán los derivados de la propuesta de evaluación remitida por la Comisión interuniversitaria para la prueba de Filosofía según relación adjunta y con la aplicación criterial/competencial expresada en el ANEXO I.

PARTE I.

CUESTIÓN 1. Realizar una disertación de carácter filosófico sobre una cuestión de actualidad:

PARTE II.

CUESTIÓN 1: Identificar y explicar de manera argumentada las ideas y el problema filosófico fundamentales de un texto propuesto para su análisis..

CUESTIÓN 2: Relacionar las ideas del texto con la filosofía del autor o autora correspondiente.

CUESTIÓN 3: Exponer cómo se ha abordado en otra época el problema filosófico planteado en el texto y confrontarlo con el pensamiento de un autor o una autora de esa otra época.

RELACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS

SABERES BÁSICOS; Secuenciación por trimestres	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PRIMER TRIMESTRE: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7	Pruebas escritas con formato PAU – Trabajos individuales – Observación sistemática
SEGUNDO TRIMESTRE: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7	Pruebas escritas con formato PAU – Trabajos individuales – Observación sistemática
TERCER TRIMESTRE: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7	Pruebas escritas con formato PAU – Trabajos individuales – Observación sistemática

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y HERRAMIENTAS

1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico- filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos. PARTE II CUESTIONES 1 Y 2
2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos, mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás. PARTE I CUESTIÓN 1
3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común y del bagaje intelectual de una ciudadanía ilustrada. PARTE II CUESTIONES 1 Y 2
4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos. PARTE II CUESTIÓN 3
5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones filosóficas, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión, tanto filosófica, como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición. PARTE II CUESTIÓN 3
6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella. PARTE I CUESTIÓN 1
7. Analizar, desde un punto de vista filosófico, problemas fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. PARTE I CUESTIÓN 1

TABLA DE EVALUACIÓN COMPETENCIAL HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TABLA DE VALORACIÓN COMPETENCIAL		ACTIVIDAD
1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	INSUFICIENTE (1-4)	No realiza búsquedas correctas, no detecta problemas, no genera un documento preciso	Cuestiones 1 - 2, parte II, modelo PAU
		EN PROCESO (5-6)	Realiza síntesis de la fuente base sin llegar a determinar problemas ni documentos propios.	
	1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	ADECUADO (7-8)	Realiza una búsqueda y síntesis correcta generando documentos solventes.	
		EXCELENTE (9-10)	Realiza una excelente búsqueda y síntesis generando documentos precisos	
2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos, mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	INSUFICIENTE (1-4)	No identifica argumentos ni ideas centrales de los texto comentados o analizados- No dialoga argumentando ni empatiza	Disertación modelo PAU
		EN PROCESO (5-6)	Reconoce argumentos pero no ideas secundarias que organizan el argumento ni las utiliza para dialogar	
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	ADECUADO (7-8)	Reconoce ideas centrales e ideas secundarias de forma solvente sin organizar un discurso razonado	
		EXCELENTE (9-10)	Reconoce ideas y argumentos y las expone en un discurso organizado, empático y abierto.	
3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común y del bagaje intelectual de una ciudadanía ilustrada.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	INSUFICIENTE (1-4)	No maneja conceptos, propuestas ni identifica ideas y tesis de los textos.	Cuestiones 1 - 2, parte II, modelo PAU
		EN PROCESO (5-6)	Identifica tesis y propuestas y las organiza en un discurso son un uso limitado de conceptos específicos.	
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la Filosofía.	ADECUADO (7-8)	Identifica, comprende y debate con las propuestas de los textos de forma razonada y solvente.	
		EXCELENTE (9-10)	Identifica, comprende y debate con las propuestas de los textos de forma razonada utilizando para ello correctamente conceptos y teorías propias del área.	
4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones, en la forma de actividades de análisis, comparación y síntesis.	INSUFICIENTE (1-4)	No comprende los problemas básicos de la Historia de la Filosofía y no realiza una síntesis comparativa de los mismos.	Cuestión 3, parte II, modelo PAU
		EN PROCESO (5-6)	Intuye los problemas básicos de la Historia de la Filosofía y realiza una exposición no comparativa de los mismos.	
		ADECUADO (7-8)	Comprende los problemas básicos de la Historia de la Filosofía y realiza una exposición de los mismos.	
		EXCELENTE (9-10)	Comprende solventemente los problemas básicos de la Historia de la Filosofía y realiza una síntesis comparativa de los mismos.	

TABLA DE EVALUACIÓN COMPETENCIAL HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones filosóficas, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión, tanto filosófica, como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su dimensión temporal y espacial, comprendiendo su doble aspecto histórico y universal, a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	INSUFICIENTE (1-4)	Ni comprende ni afronta problemas filosóficos en su dimensión temporal y cultural ni los compara ni expone.	Cuestión 3, parte II, modelo PAU
		EN PROCESO (5-6)	Realiza una comprensión parcial de los problemas filosóficos en su dimensión temporal y cultural pero no llega a compararlos ordenadamente.	
	5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	ADECUADO (7-8)	Comprende y afronta solventemente problemas filosóficos en su dimensión temporal y cultural exponiéndolos ordenadamente.	
		EXCELENTE (9-10)	Comprende y afronta profundamente problemas filosóficos en su dimensión temporal y cultural exponiéndolos de forma comparativa ordenadamente.	
6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis, comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	INSUFICIENTE (1-4)	No llega a reconocer el papel de las ideas analizando y comentando textos relevantes.	Disertación modelo PAU
		EN PROCESO (5-6)	Reconoce el papel de alguna idea analizando y comentando textos relevantes.	
		ADECUADO (7-8)	Reconoce solventemente el papel de las ideas analizando y comentando textos relevantes.	
		EXCELENTE (9-10)	Reconoce el papel de las ideas analizando y comentando textos relevantes creando un discurso completo y abarcante de su papel en la historia.	
7. Analizar, desde un punto de vista filosófico, problemas fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	INSUFICIENTE (1-4)	No identifica cuestiones éticas ni desarrolla actitudes cívicas obtenidas de la reflexión y análisis.	Disertación modelo PAU
		EN PROCESO (5-6)	Identifica de forma parcial cuestiones éticas y desarrolla someramente actitudes cívicas obtenidas de la reflexión y análisis.	
		ADECUADO (7-8)	Identifica solventemente cuestiones éticas desarrollando actitudes cívicas obtenidas de la reflexión y análisis.	
		EXCELENTE (9-10)	Identifica cuestiones éticas desarrollando de forma dialogada y abarcante actitudes cívicas obtenidas de la reflexión y análisis.	

Todas las actividades evaluables siguen el modelo de evaluación PAU según el esquema de las directrices y orientaciones para las Pruebas de Acceso a la Universidad recogidas en las Directrices y Orientaciones para la asignatura de Historia de la Filosofía de las Universidades Andaluzas.