

CONTENIDOS

Se agruparán en 4 bloques de saberes básicos: las lenguas y sus hablantes , comunicación, educación literaria y reflexión sobre la lengua.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua y criterial. La nota para superar la materia es 5.

INSTRUMENTOS

El profesor obtendrá información de la evolución del alumno a través de diferentes medios: observación directa, tareas diarias, preguntas orales, cuaderno, trabajos de clase relevantes, exposiciones, pruebas orales y/o escritas (mín. dos al trimestre) y lecturas. La elección de los instrumentos dependerá de las características del grupo y su dinámica de clase.

RELACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE 4ºESO

SABERES BÁSICOS 4ºESO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>A. Las lenguas y sus hablantes Plurilingüismo. Variedades lingüísticas: diatópicas, diafásicas y diastráticas. Registros y niveles. El andaluz.</p>	<p>1.1 y 1.2. Conocer las lenguas de España y la modalidad lingüística andaluz y valorar la riqueza cultural, lingüística y dialectal. Competencia específica 1.</p>	<p>-Observación directa: tareas. - Prueba escrita.</p>
<p>B. Comunicación -Comprensión oral y escrita. Expresión oral. - Adecuación, coherencia y cohesión textual. -Análisis y producción de tipologías textuales: exposición y argumentación. -Reglas de puntuación en los textos. Ortografía.</p>	<p>2.1,2.2,3.1,3.2. Comprender, valorar y realizar textos orales. 4.1,4.2,5.1,5.2. Comprender, valorar, redactar textos escritos. 6.1,6.2. Seleccionar información y realizar trabajos de investigación. 7.1,7.2,8.1. Leer textos literarios y desarrollar el gusto por la lectura. Competencias específicas 2 a 8.</p>	<p>-Observación directa: tareas. - Lecturas -Actividades evaluables. - Pruebas oral es y/o escritas.</p>
<p>C. Educación literaria - Géneros y subgéneros literarios. Ejercicios prácticos escritos. - Línea temporal literatura desde s. XVIII a s.XX. - Comentario de textos de distintas épocas II.</p>	<p>7.1,7.2,8.1,8.2. Leer textos seleccionados, saber interpretar fragmentos literarios, identificar características literarias y crear textos con intención literaria. Competencias específicas 7,8.</p>	<p>-Observación directa. - Actividades evaluables. - Lecturas obligatorias y sus actividades. - Pruebas oral es y/o escritas.</p>
<p>D. Reflexión sobre la lengua. - Categorías gramaticales, morfología y sintaxis. La oración simple. (Repaso) - La oración compuesta: yuxtaposición, coordinación y subordinación. - Relaciones semánticas.</p>	<p>9.1,9.2,9.3,10.1,10.2. Conocer aspectos básicos sobre el funcionamiento de la lengua. Competencias específicas 9,10.</p>	<p>-Observación diaria: tareas. - Cuaderno. -Actividades evaluables. - Pruebas orales y/o escritas.</p>